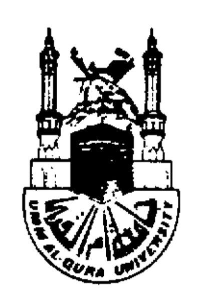
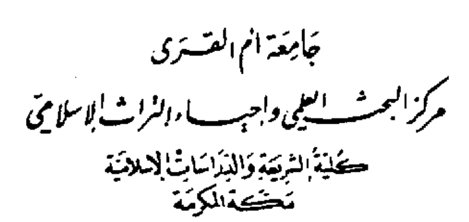






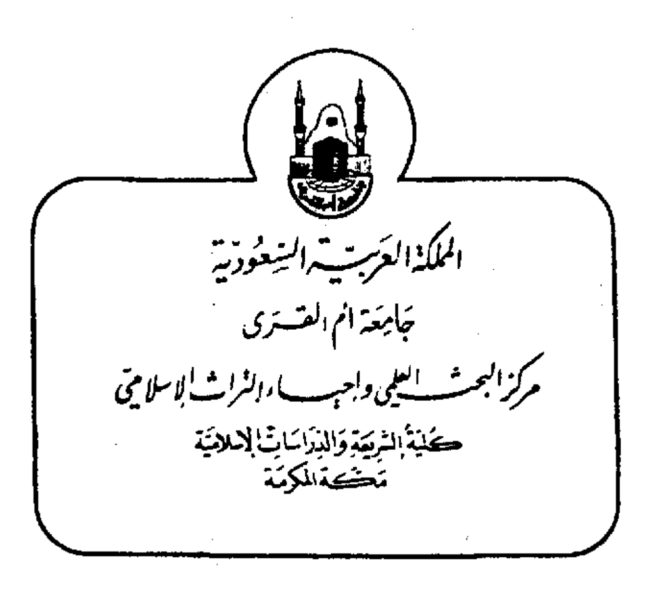
فهرس أصول الفقه

إعداد
قسم الفهرسة بالمركز

الجزء الأول

١٤٠٣هـ

دار البصائر



الطبعة الأولى

١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م

دار البصائر دمشق ص.ب ٥١٩٥



فهرس أصول الفقه

ملاحظة:

أولاً: ـ رتبنا هذا الفهرس على حروف المعجم، ثم أوردنا بعد كل كتاب شرحه، فمن أراد الاطلاع على كتاب «نفائس الأصول» مثلاً، فليطلبه تحت عنوان «شرح المحصول» ومن ثم فهو بعد كتاب «المحصول» في حرف الميم.

ثانياً: ـ أوردنا كتب القواعد الفقهية ضمن كتب الأصول؛ فمن أراد كتاباً منها فليطلبه في ثنايا الفهرس أو في حرف القاف «قواعد».

ثالثاً: ـ على كل مطلع على هذا الفهرس التأكد جيداً من صحة المعلومات المذكورة فيه.

١ ـ اسم الكتاب : أسئلة في أصول الفقه.
اسم المؤلف : حمد بن عبد الله الخراساني.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٣٥.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز : ٥٠
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم «١٤٥١» ضمن مجموعة من ٣٩ ـ ٧٤.

٢ ـ اسم الكتاب : الأسرار في التقويم للأدلة (جـ/١ ـ ٢) في مجلد.
اسم المؤلف : عبد الله (أو عبيد الله) بن عمر بن عيسى الدبوسي الحنفي، ت ٤٣٠ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : مختلف.
عدد الأوراق : ٦٠٤.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز : ١٧١.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، برقم «١١٠٦».

٣ ـ اسم الكتاب : الأسرار في الأصول والفروع.
اسم المؤلف : عبد الله (أو عبيد الله) بن عمر الدبوسي الحنفي، أبو زيد، ت ٤٣٢ هـ.
اسم الناسخ : أسعد بن علي بن محمد الأخسيكتي.
تاريخ النسخ : ٦١٨ هـ.
نوع الخط : نسخ قديم.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٧٨.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث رقم ٢/٧٢٩.

٤ ـ اسم الكتاب : الإشارة في أصول الفقه.
اسم المؤلف : سليمان بن خلف الأندلسي، المعروف بالباجي، أبو الوليد، ت ٤٧٤ هـ.
اسم الناسخ : الحسن بن مسعود الحاجي المتكاوي.
تاريخ النسخ : ٧٩٢ هـ.
نوع الخط : مغربي قديم.
عدد الأوراق : ١٦.
عدد الأسطر : ١٨.
رقمه في المركز : ٧٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم «١٧٠»، ضمن مجموعة من ٢٩ ـ ٤٥. (ناقصة الأول)

٥ ـ اسم الكتاب : صورة أخرى لكتاب «الإشارة في أصول الفقه».
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : الحسن بن مسعود المتكاوي.
تاريخ النسخ : ٧٩٢ هـ.
نوع الخط : مغربي قديم.
عدد الأوراق : ٤٥.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز : ٧٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم «١٧٠».

٦ ـ اسم الكتاب : صورة أخرى لكتاب «الإشارة في أصول الفقه».
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : الحسن المتكاوي.
تاريخ النسخ : ٧٩٢ هـ.
نوع الخط : مغربي قديم.
عدد الأوراق : ٤٥.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز : ٧٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٥٧٨٦/١٧٠ ناقصة الأول.

٧ ـ اسم الكتاب : الأشباه والنظائر.
اسم المؤلف : عمر بن علي بن الملقن، سراج الدين، أبو حفص، ت ٨٠٤ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٧٣ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٠٢.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز : ٨٩.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، رقم ٧٥٢، أصول الفقه.

٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٦٢ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٢٩.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ٩٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٨٨٤.

٩ ـ اسم الكتاب : الأصول.
اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن أبي سهل السرخسي، ت ٤٨٣ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٢٧ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٣٥١.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٢٤٢.
مصدره : مصور عن مكتبة متحف إستانبول /تركيا (مدينة رقم ٣٤١).

١٠ ـ اسم الكتاب : أصول الفقه.
اسم المؤلف : محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل المسلكي الجاجرمي، ت ٦١٣ هـ.
اسم الناسخ : أبو سعيد بن عثمان بن علي البدري.
تاريخ النسخ : ٦٩٧ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد
عدد الأوراق : ٦٤
عدد الأسطر : ١٥
رقمه في المركز : ٧١
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٦٠٩ أصول فقه.

١١ ـ اسم الكتاب : الأصول والضوابط.
اسم المؤلف : محيي الدين النووي، يحيى بن شرف، ت ٦٧٦ هـ.
اسم الناسخ : حمزة بن شيخ يوسف.
تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٣
عدد الأسطر : ٣
رقمه في المركز : ٨٥
مصدره : مصور عن مكتبة دار الكتب المصرية، رقم ٢٥٨١٨ ب، أصول فقه.

١٢ ـ اسم الكتاب : «الشافي في شرح أصول البزدوي» شرح أصول البزدوي
اسم المؤلف : بدون
اسم الناسخ : جلال بن شمس الكرلاني.
تاريخ النسخ : ٧٤٣ هـ.
نوع الخط : نسخ مختلف.
عدد الأوراق : ٤٤١ تقريباً.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز : ٩٨.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، بدون رقم.

١٣ ـ اسم الكتاب : «حاشية الأصول وغاشية الفصول» الأصول وغاشية الفصول.
اسم المؤلف : «الشارح» أحمد بن محمد القزابادي، ت ١١٦٣ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١٢٥٠ هـ.
نوع الخط : تعليق.
عدد الأوراق : ٢١.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٢٤٤.
مصدره : مصور عن مكتبة متحف إستانبول / تركيا، رقم ١٣١ خزينة.

١٤ ـ اسم الكتاب : «مختصر أنوار البروق في أنواء الفروق» أنوار البروق في أنواء الفروق.
اسم المؤلف : محمد بن أبي القاسم بن عبد السلام المالكي الربعي، ت ٧١٥ هـ.
اسم الناسخ : حسن علي قنانة الخربتاوي.
تاريخ النسخ : ١٢٥٦ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٤٤.
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في المركز : ١٧٤.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٦٢٠.

١٥ ـ اسم الكتاب : «بديع النظام» كتابي البزدوي والأحكام.
اسم المؤلف : أحمد بن علي بن ثعلب بن أبي الضياء الشهير بالساعاتي، ت ٦٩٤ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١١٣.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٩٢.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول، رقم ٢٠٤٤، أصول الفقه.

١٦ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٧٢ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٧٩.
عدد الأسطر : ١٥.
رقمه في المركز : ٩٧.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) برقم ١٧٧٠، أصول الفقه.

١٧ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : حسن بن علي بن إدريس.
تاريخ النسخ : ٧٢٢ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٣٠.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ١٨٠.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٥٠٣٤.

١٨ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : حاجي حاجيك بن أحمد الكاتب.
تاريخ النسخ : ٧٢٣ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٤٦.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز : ١٨١.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٣٦٤٧.

١٩ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : نفس المؤلف.
اسم الناسخ : عثمان بن طورة فقيه بن الحاجات.
تاريخ النسخ : ٧٦٠ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٨١.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ١٨٢.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) برقم ٨٩.

٢٠ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : نفس المؤلف.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٣٩.
عدد الأسطر : ١٣.
رقمه في المركز : ٢٣٣.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٤١.

٢١ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : نفس المؤلف.
اسم الناسخ : محمد بن زيد بن سعيد الحلبي الحنفي.
تاريخ النسخ : ٧٦٨ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٨٣.
عدد الأسطر : ١٣.
رقمه في المركز : ٢٣٦.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣٠٦.

٢٢ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : نفس المؤلف.
اسم الناسخ : محمد عبد الله الحموي.
تاريخ النسخ : ٧٤٠ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٥٠.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز : ٢٣٩.
مصدره : مصور عن مكتبة أمانت خزينة سي، متحف إستانبول / تركيا، رقم ٧١٠.

٢٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : نفس المؤلف.
اسم الناسخ : محمد بن عبد الله الحنفي الحموي.
تاريخ النسخ : ٧٤٠ هـ (بمدينة دمشق).
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٥٠.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز : صورة لرقم ٢٣٩.
مصدره : مصور عن مكتبة أمانة خزينة بإستانبول، برقم ٧١٠.

٢٤ ـ اسم الكتاب : صورة أخرى للكتاب.
اسم المؤلف : ابن الساعاتي.
اسم الناسخ : السابق.
تاريخ النسخ : ٧٤٠ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٥٠.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز : صورة أخرى لرقم ٢٣٩.
مصدره : مصور عن مكتبة أمانة خزينة رقم ٧٤٠.

٢٥ ـ اسم الكتاب . : الكتاب السابق .
اسم المؤلف : نفس المؤلف .
اسم الناسخ : أمة العزيز أخت المؤلف .
تاريخ النسخ : ٧١١ هـ
نوع الخط : نسخ جيد
عدد الأوراق : ٢٢٩ .
عدد الأسطر : ١٣
رقمه في المركز : ٢٨٩ .
مصدره : مصور عن المكتبة السليمانية (مكتبة داماد إبراهيم باشا رقم ٤٣٥)

٢٦ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق
اسم المؤلف : نفس المؤلف
اسم الناسخ : أمة العزيز أخت المؤلف
تاريخ النسخ : ٧١١ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٢٩
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٢٨٩
مصدره : مصور عن المكتبة السليمانية (مكتبة داماد إبراهيم باشا رقم ٤٣٥) .

٢٧ ـ اسم الكتاب : شرح البديع للساعاتي «بيان معاني البديع»
اسم المؤلف : محمود بن عبد الرحمن ابن أبي القاسم ابن محمد الأصفهاني، ت ٧٤٩ هـ
اسم الناسخ : بخط المؤلف
تاريخ النسخ : ٧٣٣ هـ
نوع الخط : نسخ غير منقوط
عدد الأوراق ٢٦٩
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في المركز : ٣٩
مصدره : مصـور عن دار الكتب المصريـة، رقم ١٤ أصول
ملاحظات : (ناقص الأول).

٢٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق / جـ ١.
اسم المؤلف : الأصفهاني، ت ٧٤٨ هـ.
اسم الناسخ : إبراهيم بن محمد بن عبد القاهر الشافعي.
تاريخ النسخ : ٧٣٥ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢١٩.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز : ٢٢٨.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣٠٧.

٢٩ ـ اسم الكتاب : معاني البديع للساعاتي «شرح التبريزي على البديع».
اسم المؤلف : حسن بن شرف التبريزي، ت ٧٧٠ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ ممتاز ومشكول.
عدد الأوراق : ٢٧٣.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز : ٦٣.
مصدره : مصور عن مكتبة برنستون (مجموعة يهودا) برقم ٣٥٧١ (٨٩٤).
ملاحظات : ناقصة الآخر.

٣٠ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : نفس المؤلف.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٢٧٣.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز : ١٧٨.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) برقم ٣٥٧١.
ملاحظات : ناقص الآخر.

٣١ـ اسم الكتاب : البحر المحيط جـ /١ .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله المعروف بالزركشي الشافعي ، ت ٧٩٤ هـ.
اسم الناسخ : محمد محمود الخطيب.
تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ.
نوع الخط : معتاد.
عدد الأوراق : ٣٣١.
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٢٦ .
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٢٠ /٧٢٢).

٣٢ ـ اسم الكتاب : البحر المحيط جـ /١ .
اسم المؤلف : الزركشي .
اسم الناسخ : محمد بن محمود الشافعي .
تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣٣١.
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : صورة أخرى لرقم ٢٦ .
مصدره : مصور عن النسخة الأزهرية. برقم ٧٢٢/٢٠، أصول الفقه.

٣٣ـ اسم الكتاب : البحر المحيط جـ /١ .
اسم المؤلف : الزركشي .
اسم الناسخ : محمد بن محمود .
تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ .
نوع الخط : بلدون .
عدد الأوراق : ٣٣١ .
عدد الأسطر : ٣٣١
رقمه في المركز : صورة أخرى عن الأزهرية رقم ٢٦ .
مصدره : الأزهرية، رقم ٢٠ / ٧٢٢ .

٣٤ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ / ١ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق .
اسم الناسخ : أبو بكر ابن رجب الحسيني الشافعي .
تاريخ النسخ : ٨٩١ هـ .
نوع الخط : نسخ
عدد الأوراق : ٢٥٩ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٢٤٩ .
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ٧٢١ .

٣٥ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /١.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : علي بن محمد المُناوي.
تاريخ النسخ : ٨٨٩ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٣٣٣.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز : ٢٥.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٠٢٢٩.

٣٦ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /١.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ
عدد الأوراق : ٢٥٤.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز : ٢٥.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٣٠.

٣٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /١
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢١٣.
,دد الأسطر : ٥٥.
رقمه في المركز : ٢٥٢.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٠٤٤.
ملاحظات : ناقص من آخره.

٣٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تارخي النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣١٦.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٢٧.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٢٠، أصول الفقه.

٣٩ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣١٦.
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : صورة أخرى لرقم ٢٧ .
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٢٠ / ٧٢٢، أصول الفقه.

٤٠ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣١٦.
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : صورة أخرى لرقم ٢٧ .
مصدره : الأزهرية، رقم ٢٠ / ٧٢٢.

٤١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ / ٢ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣١٦.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : صورة أخرى لرقم ٢٧ .
مصدره : الأزهرية، رقم ٢٠ / ٧٢٢.

٤٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٩٣ هـ.
نوع الخط : نسخ
عدد الأوراق : ٢٧٣
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ٢٥٣.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ٧٢١.

٤٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٤٣.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز : ٢٥٤.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٣٠.

٤٤ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٩٠ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٣٦٥.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز : ٢٥٥.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٢٩.

٤٥ـاسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمود الشافعي.
تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣٢٦.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٢٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٢٠، أصول الفقه.

٤٦ـاسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٣٢٥.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٢٨.
مصدره : مصور عن معهد المخطوطات العربية، رقم ١٥، أصول، والمصور عن الأزهرية، برقم ٧٢٢/٢٠ جـ /٣.

٤٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد محمود الخطيب.
تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ.
نوع الخط : معتاد.
عدد الأوراق : ٣٢٥.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : صورة أخرى لرقم ٢٨.
مصدره : مصور عن الأزهرية برقم ٢٠ / ٧٢٢.

٤٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن محمود.
تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣٣٦.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : صورة أخرى لرقم ٢٨.
مصدره : الأزهرية، رقم ٢٠ / ٧٢٢.

٤٩ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ قديم غير منقوط.
عدد الأوراق : ٢٥٦.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ٣٠.
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، تحت رقم ٨٨٩ /د. جـ ٣.

٥٠ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
السم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٣٧.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ١٩٥.
مصدره : مصور عن مكتبة متحف إستانبول / تركيا، رقم ٧٦٦ قوغثلر.

٥١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٨٥.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز : ٢٥٦.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٣٠.

٥٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : أبو بكر ابن رجب بن رمضان الحسني الشافعي
تاريخ النسخ : ٨٩٥ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢١٣.
عدد الأسطر : ٢١٣.
رقمه في المركز : ٢٥٧.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ٧٢١.

٥٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٥.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٩٥ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٩٧.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٢٩.
مصدره : مصور عن دار الكتب الظاهرية بدمشق، رقم ٢٨٢٧، أصول.

٥٤ ـ اسم الكتاب : البرهان في أصول الفقه جـ ٢.
اسم المؤلف : عبد الملك بن أبي عبد الله بن يوسف بن محمد الشهير بالجويني النيسابوري، إمام الحرمين، ت ٤٧٨ هـ.
اسم الناسخ : حسن بن محمد بن محمد الحبشي.
تاريخ النسخ : ١٣٤٣ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد وحديث.
عدد الأوراق : ١٧٤.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٤٥.
مصدره : عن الخزانة العامة بالرباط، برقم ١٨٣٢ د.

٥٥ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٨٣.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٢٣٨.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم (١٣٢١).

٥٦ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ ١.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : حسن بن محمد بن محمد الحبشي.
تاريخ النسخ : ١٣٤٢ هـ.
نوع الخط : خط نسخ جميل حديث.
عدد الأوراق : ١٩٠.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز : ٤٨.
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، تحت رقم ١٨٣٢ د.

٥٧ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق جـ ٢ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق .
اسم الناسخ : حسن بن محمد بن محمد الحبشي .
تاريخ النسخ : ١٣٤٣ هـ .
نوع الخط : خط نسخ جميل حديث .
عدد الأوراق : ١٧٤ ورقة .
عدد الأسطر : ١٩ سطر .
رقمه في المركز : ٤٩ .
مصدره : الخزانة العامة بالرباط ، تحت رقم ١٨٣٢ د .

٥٨ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق .
اسم المؤلف : المؤلف السابق .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : خط نسخ حديث وجيد .
عدد الأوراق : ١٩٨ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٤٦ .
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية ، برقم ٧٤١ ، أصول .

٥٩ ـ اسم الكتاب : صورة أخرى للكتاب السابق رقم ٤٦ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : الشيخ عبد الرحمن الخضري .
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن كبير.
عدد الأوراق : ١٩٩ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٤٦ .
مصدره : مصور عن الجامعة العربية، ١٨، أصول، وهو مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ٧١٤، أصول فقه.
ملاحظات : به بياض وخروم من عدة مواضع.

٦٠ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن أبي العينين عطية.
تاريخ النسخ : ١٣٣٩ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد وحديث.
عدد الأوراق : ٣١٨.
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٤٧ .
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٩١٣، أصول.

٦١ ـ **اسم الكتاب** : شرح البرهان (التحقيق والبيان) جـ ١.
اسم المؤلف : علي بن إسماعيل أبو الحسن الصنهاجي الشهير بالأبياري، ت ٦١٨ هـ.
اسم الناسخ : -
تاريخ النسخ : ٦١٤ هـ.
نوع الخط : مغربي نفيس.
عدد الأوراق : ٢٢٠ تقريباً.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ١٥٩.
مصدره : مصور عن مكتبة مراد ملا، تركيا، رقم ٦٧٠.

٦٢ ـ **اسم الكتاب** : شرح بغية الآمل.
اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن جار الله الصعدي، المعروف بمشحم، ت ١١٨١ هـ.
اسم الناسخ : علي بن محسن الهباري.
تاريخ النسخ : ١٢١٢ هـ.
نوع الخط : معتاد.
عدد الأوراق : ١٥٥.
عدد الأسطر : ٤١.
رقمه في المركز : ١٤.
مصدره : مصور عن مكتبة الأمبروزيانا بإيطاليا، تحت رقم E7.

٦٣ ـ اسم الكتاب   بيان الخلاف والتشهير.
اسم المؤلف : بدون.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ٦.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز : ٢٠٦.
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، برقم ١٣٧١.

٦٤ ـ اسم الكتاب : تأسيس النظر.
اسم المؤلف : عبد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي، ت ٤٣٠ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٦.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ١٩٧.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول، برقم ٢٠٦٤، ناقص الآخر.

٦٥ـ**اسم الكتاب** : التبصرة في أصول الفقه.
اسم المؤلف : أبـو إسحاق، إبـراهيم بن علي بن يـوسف الفيروز آبادي الشيرازي. ت ٤٧٦ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٥١ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد قديم.
عدد الأوراق : ١٤٤.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٥.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم، ١٧٨٥، ٤٨٢٤٤ أمبابي.

٦٦ ـ **اسم الكتاب** : تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول.
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي الحنبلي.
اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد القاهر الجعفري المقدسي.
تاريخ النسخ : ٨٨٦ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٧٩.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز : ٢٥٨.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ٣٠٢، أصول فقه.

٦٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق، ت ٨٨٥ هـ.
اسم الناسخ : المؤلف
تاريخ النسخ : ٨٧٦ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٤٠.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٦٥.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي بإيرلندا، (دبلن)، رقم ٥٢٤٢.

٦٨ ـ اسم الكتاب : صورة أخرى للكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : المؤلف.
تاريخ النسخ : ٨٧٦ هـ.
نوع الخط : خط نسخ قديم.
عدد الأوراق : ٤٠.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : صورة لرقم ٦٥.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي برقم ٥٢٤٢.
ملاحظات : عليها أثار بلل وبعض السطور مشطوبة فرغ من جمعه ٨٧٦ هـ.

٦٩ـ اسم الكتاب : شرح التحرير (ملخص كتاب التحبير).
اسم المؤلف : أبو الفضل، أحمد بن علي بن زهرة الحنبلي.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٤٦ ص.
عدد الأسطر : ١٣.
رقمه في المركز : ٣.
مصدره : مصور عن مكتبة الحرم المكي، برقم ١٤٧، أصول فقه.

٧٠ـ اسم الكتاب : تقريب الوصول إلى علم الأصول.
اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن محمد بن جزي الكلبي الغرناطي، أبو القاسم، ت ٧٤١ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ٣٤.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٢٥.
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، برقم ١٨٦٣ / د.

٧١ ـ اسم الكتاب : تقرير القواعد وتحرير الفوائد.
اسم المؤلف : زين الدين عبدالرحمن ابن رجب الحنبلي البغدادي، ت٧٩٥هـ.
اسم الناسخ : عمر بن زكريا الخراساني النجدي.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٠٢.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ١٥٦.
مصدره : مصور عن مكتبة أوقاف بغداد، برقم ٣٨٣٤.

٧٢ ـ اسم الكتاب : تلقيح الفهوم في تنقيح صيغ العموم.
اسم المؤلف : بدر الدين القرافي، ت ٦٨١هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٣٩.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز : ٧٤.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية رقم ١٦٤٣.
ملاحظات : كتب في أولها على أنها للعلائي خليل بن كيكلدي وهذا خطأ.

٧٣- اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٣٠.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٧٥.
مصدره : مصور عن المكتبة العامة السعودية بالرياض، برقم ٨٦/٢٢٨.

٧٤- اسم الكتاب : تهذيب الوصول إلى علم الأصول.
اسم المؤلف : العاملي.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١٠٧٤هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٦٤.
عدد الأسطر : ١٤.
رقمه في المركز : ٢٢١.
مصدره : مصور عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ٤٩٣٦.
ملاحظات : ناقص الأول.

٧٥ ـ اسم الكتاب : شرح التحقيق للمنتخب.
اسم المؤلف : عبدالعزيز بن أحمد بن محمد البخاري، ت٧٣٠هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٣٣.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ١١١.
مصدره : مصور عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٨٩٩.
ملاحظات : ناقص الآخر.

٧٦ ـ اسم الكتاب : التوضيح في حل غوامض التنقيح.
اسم المؤلف : عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة، ت٧٤٧هـ.
اسم الناسخ : محمد بن ولي الدين.
تاريخ النسخ : ١٠٣٤هـ.
نوع الخط : تعليق جميل (فارسي).
عدد الأوراق : ٢٣٨.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٨٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، تحت رقم ٣٩٤.

٧٧ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : تعليق جميل.
عدد الأوراق : ٢٣٤ تقريباً.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز : ٨٢.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، برقم ٦١٠.

٧٨ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : يوسف بن محمد بن علي الجمالي.
تاريخ النسخ : ١١٨٩هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٥١ تقريباً.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ٨٣.
مصدره : مصور عن مكتبة الجامع الأموي الكبير بحلب، برقم ٥٠/١٧٤.
ملاحظات : عليها تقييدات وحواشي.

٧٩ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : موسى بن إبراهيم بن محمد بن همت.
تاريخ النسخ : ١١٣٧هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢١٨ تقريباً.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٨٤.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، برقم ٦٠٢، أصول الفقه.

٨٠ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : مختلف.
عدد الأوراق : ٣٤.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز : ١٩٨.
مصدره : مصور عن المكتبة المولوية بحلب، برقم ١٢٧.

٨١ ـ اسم الكتاب : شرح التوضيح «التلويح على التوضيح في أصول الحنفية».
اسم المؤلف : سعد الدين التفتازاني.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٩٢٦هـ.
نوع الخط : مختلف.
عدد الأوراق : ٣٠٨.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز : ٩١.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٩٥.

٨٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق ت٧٩١هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٥٠.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز : ١٠٢.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٩٧.
ملاحظات : ناقص الآخر.

٨٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٩٥ ورقة.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز : ١٠٣.
مصدره : مصورة عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٩٥.
ملاحظات : عليها حواشي وتعليقات. ناقصة الآخر.

٨٤ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١٠٤٣هـ.
نوع الخط : مختلف.
عدد الأوراق : ١٩٨ تقريباً.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز : ١٠٤.
مصدره : مصور عن مكتبة ، برقم ٢١٤٤، سوريا.

٨٥ ـ اسم الكتاب : حاشية القريمي على التلويح.
اسم المؤلف : إبراهيم السينابي؟
اسم الناسخ : إبراهيم بن أحمد فتح السينابي.
تاريخ النسخ : ٨٧٦هـ.
نوع الخط : تعليق (فارسي).
عدد الأوراق : ٢٣٠.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ١١٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٩٦.

٨٦ ـ اسم الكتاب : حاشية على التلويح.
اسم المؤلف : ملا خسرو، محمد بن فراموز، ت٨٨٥هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٩٤٦هـ.
نوع الخط : تعليق (فارسي).
عدد الأوراق : ١٥١.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ١٢٥.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٩٨.

٨٧ ـ اسم الكتاب : التمهيد في أصول الفقه.
اسم المؤلف : محفوظ بن أحمد الكلوذاني الحنبلي، أبو الخطاب، ت٥١٠هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ قديم.
عدد الأوراق : ٢٢٢.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز : ٥٦.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، رقم ٢٨٠١.

٨٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٦٠١هـ.
نوع الخط : نسخ قديم.
عدد الأوراق : ٣٠٠.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ١٧٠.
مصدره : مصور عن مكتبة الشيخ محمد مظهر الفاروقي بالمدينة المنورة، برقم ٣١.
ملاحظات : ناقص الأول.

٨٩ ـ اسم الكتاب : التمهيد في أصول الفقه.
اسم المؤلف : عبدالرحيم بن أحمد الإسنوي الشافعي، ت٧٧٢هـ.
اسم الناسخ : محمد بن يوسف الحلبي القدسي الشافعي.
تاريخ النسخ : ٧٩٣هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٩٧.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ١٩١.
مصدره : مصور عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط، برقم ٣٣٩ ق.

٩٠ ـ اسم الكتاب : شرح التنقيح في أصول الفقه.
اسم المؤلف : أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن بن عبدالله القرافي الصنهاجي، ت٦٨٤هـ.
اسم الناسخ : سالم بن الحاج منسي بن عمر المالكي الفريابي.
تاريخ النسخ : ١٠٥١هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٧٠.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز : ١٣١.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٤٣٨٣.

٩١ ـ اسم الكتاب : شرح جمع الجوامع «حاشية البناني».
اسم المؤلف : البناني عبدالرحمن بن جاد الله، ت١١٩٨هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٤٢٢.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز : ١٩٢.
مصدره : مصور عن مكتبة بأندونيسيا، برقم ٣٦٢ ـ أ.

٩٢ ـ اسم الكتاب : شرح جمع الجوامع «حاشية المحلى».
اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري، ت٩٢٦هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٢٥.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز : ٧٧.
مصدره : مصور عن الأحمدية بحلب، برقم ٣٨٥.

٩٣ ـ اسم الكتاب : شرح جمع الجوامع «همع الهوامع شرح لمع اللوامع».
اسم المؤلف : نورالدين علي الأشموني ت٩٢٩هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٤٣.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز: ٦٧.
مصدره : مصور عن مكتبة الأوقاف العامة بالرباط، برقم ٣٦٩، أصول الفقه.

٩٤ ـ اسم الكتاب : شرح جمع الجوامع.
اسم المؤلف : ولي الدين أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين العراقي الشافعي.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : خط نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٨٣.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ١٦.
مصدره : مصور عن مكتبة برنستون (مجموعة يهودا) رقم
ملاحظات : ذكر آخره: قال مؤلفه كان الفراغ منه سنة ٨٢٤هـ.

٩٥ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : مجهول.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨١٢هـ (بدمشق).
نوع الخط : نسخ قديم غير منقوط.
عدد الأوراق : ٢٣٣.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ١٨.
مصدره : مصورة عن الخزانة العامة بالرباط، تحت رقم ٥٤٥/د.
ملاحظات : ناقص من أوله ويبدأ بكتاب القياس.

٩٦ـ اسم الكتاب : جمع الجوامع «حاشية العبادي» جـ ١.
اسم المؤلف : أحمد بن قاسم الشافعي العبادي، ت٩٩٤هـ.
اسم الناسخ : أبو بكر بن درويش الزريابي الحنفي.
تاريخ النسخ : ١٠٩٩هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٣٩٧.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ١٢٧.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٨٢.

٩٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ ٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ مختلف.
عدد الأوراق : ٣٨٦.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ١٢٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٨٢.

٩٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ ٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٩٩.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ١٢٩.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٨٢.

٩٩ ـ اسم الكتاب : جمع الجوامع (الدرر اللوامع).
اسم المؤلف : أحمد بن إسماعيل الكوراني، شهاب الدين، أبي العباس، ت٨٩٣هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٦١هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٣٧.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ١٨٥.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٣٨١.

١٠٠ ـ اسم الكتاب : جمع الجوامع (الدرر اللوامع).
اسم المؤلف : محمد بن أبي شريف المقدسي الشافعي، كمال الدين.
اسم الناسخ : أحمد بن علي بن سلامة.
تاريخ النسخ : بدون
نوع الخط : خط نسخ معتاد
عدد الأوراق : ٢٩٢.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٤٩.
مصدره : مصور عن مكتبة برنستون (مجموعة يهودا) برقم ١٣٧٩/٩٣٩

١٠١ ـ اسم الكتاب : جمع الجوامع «تشنيف المسامع» جـ/١
اسم المؤلف : محمد بن عبد الله الزركشي الشافعي، بدر الدين، أبو عبد الله، ت ٧٩٤ هـ
اسم الناسخ : حماد بن عبد الرحيم بن علي المارديني الحنفي
تاريخ النسخ : ٧٩٣ هـ
نوع الخط : نسخ غير منقوط.
عدد الأوراق : ٢٤٦.
عدد الأسطر : مختلف
رقمه في المركز: ٧٣.
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، برقم «٦٩٧/ق». (الصفحة الأولى : بخط مختلف)

١٠٢ ـ اسم الكتاب : مختصر جمع الجوامع «نظم لب الأصول».
اسم المؤلف : أحمد بن عبد الرؤوف بن محمد بن أحمد بن أحمد المغربي.
اسم الناسخ : المؤلف
تاريخ النسخ : ١٠٧٩ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد
عدد الأوراق : ٤١.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ١٨٩.
مصدره : مصور من اندونسيا، برقم ٣٢٩ ـ أ

١٠٣ ـ اسم الكتاب : جوامع الأدلة في أصول الفقه.
اسم المؤلف : يحيى بن الحسين بن هارون بن الحسين بن محمد بن القاسم
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١٠٣٨ هـ
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٠٣.
عدد الأسطر : ٢٢.
رقمه في المركز: ١٩٣.
مصدره : مصور عن مكتبة أمبروزيانا بإيطاليا، برقم ٤٩ ـ ب

١٠٤ ـ اسم الكتاب : حدود الألفاظ المتداولة.
اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا الأنصاري، ت ٩٢٦ هـ
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١٣٠٢ هـ
نوع الخط : نسخ
عدد الأوراق : ٤
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ١٠٠
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول، برقم «٦٨٤٢».
ملاحظات : ضمن مجموعة من ورقة ١١ ـ ١٤.

١٠٥ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق
اسم الناسخ : بدون
نوع الخط : نسخ جيد
عدد الأوراق : ٦.
عدد الأسطر : ١٧
رقمه في المركز: ٢١٧.
مصدره : مصور عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط، برقم ١٩٣٨ ـ د.

١٠٦ ـ اسم الكتاب : الدراري المضية الموصلة إلى الفصول اللؤلؤية في أصول فقه العترة الزكية
اسم المؤلف : صلاح الدين بن أحمد بن المهدي المؤيدي، ت ١٠٧٠ هـ.
اسم الناسخ : بدون
تاريخ النسخ : ١٠٤٢ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٣٩٨.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ١٦٩.
مصدره : مصور عن مكتبة أمبروزيانا بإيطاليا، برقم ١٥

١٠٧ ـ اسم الكتاب : تلخيص «روضة الناظر وجنة المناظر».
اسم المؤلف : لخصها شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلى
اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن يحيى بن محمد بن أبي بكر بن نصر بن محمد الحراني
تاريخ النسخ : ٧٠٥ هـ
نوع الخط : نسخ جيد
عدد الأوراق : ١١٩
عدد الأسطر : ١٥.
رقمه في المركز: ٦٦
مصدره : مصور عن المتحف البريطاني، برقم «٧٤٠١/٣١٠٠».

١٠٨ ـ اسم الكتاب : «شرح مختصر الروضة جـ/١ ـ ٢» روضة الناظر..
اسم المؤلف : سليمان بن عبد القوي الطوفي البغدادي.
اسم الناسخ : بدون
تاريخ النسخ : ٧٨٥ هـ
نوع الخط : نسخ
عدد الأوراق : ٣٣٧.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز : ٢١٥
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، رقم ٤٠/٦٣٢ فاس.

١٠٩ ـ اسم الكتاب : الروضة.. = «الميزان في أصول الفقه».
اسم المؤلف : عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة، موفق الدين ت ٦٢٠ هـ
اسم الناسخ : عمر بن احمد بن علي العذبي
تاريخ النسخ : ٧٣٧ هـ
نوع الخط : نسخ حسن
عدد الأوراق : ١٤١.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ١٦٨.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا)، برقم ٤٠٩٧.

١١٠ ـ اسم الكتاب : (شرح الروضة حـ/١) روضة الناظر..
اسم المؤلف : سليمان بن عبد القوي الطوفي ت ٧١٦ هـ
اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الحنبلي الطرابلسي
تاريخ النسخ : ٨٤٨ هـ
نوع الخط : نسخ حسن
عدد الأوراق : ٢٠٥.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ٣١.
مصدره : مصور عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ٤١٣٥.

١١١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق
اسم الناسخ : احمد بن عبد الله العسكري الحنبلي
تاريخ النسخ : ٨٧٠ هـ.
نوع الخط : نسخ جميل.
عدد الأوراق : ٢٨٥.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٣٢.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية بدمشق، برقم ٥٨٥٣.

١١٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/١.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٢٥٠.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٣٣.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٨٩١.

١١٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٢٢.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٣٤.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٨٩٢.

١١٤ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : أحمد بن علي الشجري الشافعي
تاريخ النسخ : ٧٩٩ هـ
نوع الخط : نسخ جيد
عدد الأوراق : ٢٢٥.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢١٠.
مصدره : مصور عن مكتبة الحرم المكي الشريف، برقم ٤٦.

١١٥ ـ اسم الكتاب : شرح مختصر نجم الدين الطوفي
اسم المؤلف : علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن أبي الفتح بن هاشم الكناني العسقلاني.
اسم الناسخ : احمد بن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن ابي الفتح بن هاشم الكناني العسقلاني الحنبلي ت ٨٧٦ هـ.
تاريخ النسخ : ٨٥٨ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن
عدد الأوراق : ١٤١.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٧٢.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٢٨٣، أصول.

١١٦ ـ اسم الكتاب : شرح رسالة الأصول الفقهية «الزهور البهية».
اسم المؤلف : محمد بن عيسى بن كنان الشهير بابن زين الثقات الصالحي.
اسم الناسخ : بدون
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٤٥.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٩٥.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٦٩٨، أصول الفقه.

١١٧ ـ اسم الكتاب : العدة في أصول الفقه.
اسم المؤلف : محمد بن الحسين بن الفراء، القاضي أبو يعلى الكبير، ت ٤٥٨ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٢٩ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٥٠.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ٥٣.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصري، برقم ٧٦، أصول الفقه.

١١٨ ـ اسم الكتاب : العقد المنظوم في الخصوص والعموم.
اسم المؤلف : شهاب الدين القرافي المالكي ت ٦٨٤ هـ.
اسم الناسخ : أحمد بن أبي النصر بن السيد يوسف بن السيد عبد الله الجعفري النابلسي.
تاريخ النسخ : ١٣١٤ هـ.
نوع الخط : نسخ حديث.
عدد الأوراق : ١٣٤.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١١٠.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، تحت رقم ١، أصول فقه ش.

١١٩ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : علي بن محمد بن علي بن طه البحري الأزهري.
تاريخ النسخ : ١٠٠٤ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٦٨.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ١٩٩.
مصدره : مصور عن مكتبة لينينجراد بروسيا، برقم ١٣٧٣.

١٢٠ ـ اسم الكتاب : الفروق.
اسم المؤلف : أبي محمد الجويني الشافعي ٤٣٨ هـ.
اسم الناسخ : عبد الله الإسنوي.
تاريخ النسخ : القرن الثامن تقديراً.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٣٠٧.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٣٥.
مصدره : مصور عن مكتبة والدة ترخان سلطان، ضمن مكتبة سليمانية، رقم ١٤٦، أصول الفقه.

١٢١ـ اسم الكتاب : الفروق على مذهب الإمام أحمد بن حنبل جـ /١.
اسم المؤلف : معظم الدين أبي عبد الله السامري.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٥٦ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٦٤.
عدد الأسطر : ١٣.
رقمه في المركز: ٣٦.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، رقم ٢٧٤٥، أصول الفقه.

١٢٢ـ اسم الكتاب : فصول البدائع لأصول الشرائع.
اسم المؤلف : محمد بن حمزة الفناري، شمس الدين، ت ٨٣٤ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١١١٥ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٣٥٨.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٨٧.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، برقم ٦٠٩.

١٢٣ ـ اسم الكتاب : الفصول في الأصول.
اسم المؤلف : محمد بن محمد بن الحسن الطوسي، نصير الدين، ت ٦٧٢ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ جميل.
عدد الأوراق : ٣٤.
عدد الأسطر : ٩.
رقمه في المركز: ١٠٥.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول، رقم ٤٥٢٢، أصول الفقه.
ملاحظات : ناقص من الآخر.

١٢٤ ـ اسم الكتاب : الفصول اللؤلؤية في أصول فقه العترة النبوية.
اسم المؤلف : إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عبد الهادي الوزيري ت ٩١٤ هـ.
اسم الناسخ : الهادي بن يوسف بن رسام بن المعافى البهمي.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ غير منقوط.
عدد الأوراق : ١٢٢.
عدد الأسطر : ١٤.
رقمه في المركز: ٨٦.
مصدره : مصور عن مكتبة الأمبروزيانا بإيطاليا، برقم B ٨٥

١٢٥ ـ اسم الكتاب : قواطع الأدلة.
اسم المؤلف : منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني، أبو المظفر، ت ٤٨٩ هـ.
اسم الناسخ : أحمد بن عبد الله المصري.
تاريخ النسخ : ٨١٥ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٣٠٩.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٧٣.
مصدره : مصور عن مكتبة فيض الله، برقم ٦٢٧.

١٢٦ ـ اسم الكتاب : قواعد الأحكام في إصلاح الآنام.
اسم المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الشافعي، ت ٦٦٠ هـ.
اسم الناسخ : مجهول.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٥٢.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٤٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٢٣٣٣، أصول.

١٢٧ ـ اسم الكتاب : قواعد الأصول ومعاقد الفصول.
اسم المؤلف : صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله البغدادي الحنبلي، ت ٧٣٩ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٠٩ هـ.
نوع الخط : نسخ قديم.
عدد الأوراق : ٢٨.
عدد الأسطر : ١٥.
رقمه في المركز: ٤٢.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٨١٣.

١٢٨ ـ اسم الكتاب : القواعد في أصول الفقه.
اسم المؤلف : علي بن محمد بن العباس البعلي الحنبلي، المعروف بابن اللحام، ت ٨٠٣ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٩٩.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ١٥٣.
مصدره : مصور عن مكتبة شسيتربتي، برقم ٥١٢٥.
ملاحظات : (ناقص الآخر).

١٢٩ ـ اسم الكتاب : القواعد في الفقه.
اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله بن بهادر بن عبد الله التركي الزركشي، ت ٧٩٤ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٧٠ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٠٥.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ٢٢٩.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٣٨.

١٣٠ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : أحمد بن محمد الخليلي التميمي.
تاريخ النسخ : ٨٨٦ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٩٤.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٢٦٧.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، رقم ٤١٥٧.

١٣١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : أحمد بن عبد الله الإمام الحسيني المرجوشي.
تاريخ النسخ : ٨٧١ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٥٦.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢٦٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، رقم ٢٨٦٩.

١٣٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : علي بن عبد المحسن بن علي بن عمر.
تاريخ النسخ : ٨٨٠ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٦٧.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز: ٢٧٥.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ١٥١.

١٣٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : منصور بن عبد الله بن منصور بن سالم النابلسي.
تاريخ النسخ : ٨٧٢ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٤٢.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٧٦.
مصدره : مصور عن مكتبة الأزهر، رقم ١٩٥٣.

١٣٤ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن محمد العسقلاني الشافعي.
تاريخ النسخ : ٨٥٩ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢١٥.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٢٧٧.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٥٦٣.

١٣٥ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٧٥.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٢٧٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ١٠٨٣.

١٣٦ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن محمد السوداني.
تاريخ النسخ : ٨٥٥ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٥٠.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ٢٧٩.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٢٥٤.

١٣٧ـ اسم الكتاب : القواعد «المجموع المذهب في قواعد المذهب».
اسم المؤلف : صلاح الدين خليل كيكلدي ت ٧٦١ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن علي بن أبي بكر بن علي بن عثمان بن فارس، الشهير بابن العديسة.
تاريخ النسخ : ٨٥٦ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٩١.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٧١.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٧٦٤.

١٣٨ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٧٤ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٩٠.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٦٣.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٢٦٧٤.

١٣٩ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /١.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن محمد، الشهير بابن الخشاب.
تاريخ النسخ : ٨٥٧ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٨٥.
عدد الأسطر : ٣٥.
رقمه في المركز: ٢٦٤.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، رقم ١٠٩٢.

١٤٠ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : عبد الرحمن بن عمر البزمنتي الأشعري الشافعي.
تاريخ النسخ : ٧٦١ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٨٠.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٢٦٥.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، برقم ٢٠٢٩.

١٤١ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /١.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ :
تاريخ النسخ : ٧٦٢ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٧٥.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٢٥٩.
مصدره : مصور عن مكتبة مديرية الأوقاف العامة ببغداد، رقم ٤١٦٨.

١٤٢ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ :
تاريخ النسخ : ٧٦٣ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٦٥.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٢٦٠.
مصدره : مصور عن مكتبة مديرية الأوقاف العامة ببغداد، رقم ٤١٦٩.

١٤٣ ـ اسم الكتاب : القواعد.
اسم المؤلف : عبد العزيز بن عبد السلام الشافعي ت ٦٦٠ هـ.
اسم الناسخ : عبد الله بن هشام الأنصاري.
تاريخ النسخ : ٩٥٥ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٢١٧.
عدد الأسطر : ٢٠.
رقمه في المركز: ٢٦٩.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، رقم ٦٥٩.

١٤٤ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن علي بن خضر بن يوسف بن مسعود.
تاريخ النسخ : ٧٢٦ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٨٠.
عدد الأسطر : ٢٤.
رقمه في المركز: ٢٧٢.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٨٦٥.

١٤٥ـ اسم الكتاب : القواعد.
اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد، المعروف بابن المقَّري، ت ٧٥٩ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٧٨ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٩٦.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٦٢.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٤٧٤٨.

١٤٦ـ اسم الكتاب : القواعد.
اسم المؤلف : تقي الدين أبي بكر الحصني ت ٧٢٩ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٦٨.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٢٦٦.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، رقم ٣٢٢٦.

١٤٧ ـ اسم الكتاب : القواعد في الفقه.
اسم المؤلف : عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي، ت ٧٧١ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عباس بن شولة.
تاريخ النسخ : ٨٦٠ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٢٧.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ٢٧٣.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، رقم ١٠٩١.

١٤٨ ـ اسم الكتاب : القواعد الفقهية جـ /١.
اسم المؤلف : يقال إنها: لابن قاضي الجبل الحنبلي.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٥٨.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ٢٧٤.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، رقم ٢٧٥٤.
ملاحظات : ناقص الآخر.

١٤٩ ـ اسم الكتاب : حاشية ابن قاسم العبادي على قواعد الزركشي.
اسم المؤلف : عمر بن عبد الله العبادي المصري الشافعي، ت ٤٩٧ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٩٢٥ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٦٤.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٢٧٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ٨٦٩.

١٥٠ ـ اسم الكتاب : شرح المعالم الأصولية.
اسم المؤلف : ابن التلمساني.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ١٤٧.
عدد الأسطر : ٣٠.
رقمه في المركز: ٢٦١.
مصدره : مصور عن مكتبة الأسكوريال، رقم ١٥٣٢.
ملاحظات : ناقص الأول.

١٥١ ـ اسم الكتاب : مختصر الشامل «الكامل».
اسم المؤلف : عبد الملك بن أبي محمد عبد الله بن يوسف الجويني، إمام الحرمين، ت ٤٧٨ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٧٢.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٩٤.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣٢٢.

١٥٢ ـ اسم الكتاب : الكفاية جـ /٤.
اسم المؤلف : محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد ابن الفراء الحنبلي، ت ٤٥٨ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن عبد القوى بن عبد ربه.
تاريخ النسخ : ٧٣١ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٢٤٧.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ١٧٩.
مصدره : مصور عن مكتبة دار الكتب المصرية، برقم ٣٦٥، أصول فقه.

١٥٣ ـ **اسم الكتاب** : الكوكب الساطع والعقد المنظوم في بيان النفيين باعتبار المنطوق والمفهوم.

اسم المؤلف : محمد بن محمد بن حمدون بناني الفاسي، المعروف بالمحوجب، ت ١١٤٠ هـ.

اسم الناسخ : أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحافي.

تاريخ النسخ : ١١٣٥ هـ.

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ١٤.

عدد الأسطر : ٢١.

رقمه في المركز: ١٨٦.

مصدره : مصور عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط، رقم ٢٠٠٨ د.

١٥٤ ـ **اسم الكتاب** : شرح الكوكب المنير.

اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن النجار الحنبلي الفتوحي، ت ٩٧٢ هـ.

اسم الناسخ : بدون.

تاريخ النسخ : ١٠٨٦ هـ.

نوع الخط : نسخ جيد.

عدد الأوراق : ١٨٩.

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز: ١٢٦.

مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، رقم ٤١٧.

١٥٥ـ اسم الكتاب : الليث العابس في صدمات المجالس.
اسم المؤلف : إسماعيل بن علي بن هلال بن معلى الصعيدي.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٢.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ١٠١.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول، رقم ٣٤٢٨، أصول الفقه.

١٥٦ـ اسم الكتاب : الكوكب المنير «شرح مختصر التحرير».
اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحي، ابن النجار، ت ٩٧٢ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن بدر الدين الخزرجي البلباني الحنبلي.
تاريخ النسخ : ١٠٥١ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٠٠ تقريباً.
عدد الأسطر : ٢٨.
رقمه في المركز: ١٧٦.
مصدره : مصور عن مكتبة الأوقاف العامة بغداد، رقم ١٣٥٥٠.

١٥٧ ـ **اسم الكتاب** : صورة أخرى لرقم ١٧٦ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق .
اسم الناسخ : الناسخ السابق .
تاريخ النسخ : التاريخ السابق .
نوع الخط : الخط السابق .
عدد الأوراق : ٢٠٠ تقريباً .
عدد الأسطر : ٢٨ .
رقمه في المركز: ١٧٦ .
مصدره : السابق .

١٥٨ ـ **اسم الكتاب** : كتاب في أصول الفقه .
اسم المؤلف : بدون .
اسم الناسخ : عبد السلام الشوافي .
تاريخ النسخ : ٧٣١ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم غير منقوط .
عدد الأوراق : ٣٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز: ٢١٨ .
مصدره : مصور عن مكتبة . . . . برقم . . .
ملاحظات : ناقص من الأول، يبدأ من ورقة ٣٢ .

١٥٩ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه.
اسم المؤلف : بدون.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٠٩.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ١٢٩.
مصدره : مصور عن دار الكتب الظاهرية، برقم ٢٨٧٣.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ١٦٢ ـ ٢٧٠. ناقص من الأول.

١٦٠ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه.
اسم المؤلف : محمد بن مفلح، شمس الدين، ت ٧٦٣ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١٣٥٠ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٩٣
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في المركز: ٨٨
مصدره : مصور عن المكتبة السعودية العامة، برقم ٥٩٦.

١٦١ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٨٠ هـ
نوع الخط : نسخ واضح
عدد الأوراق : ٢٤٥.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٩٦.
مصدره : مصور عن مكتبة الشيخ عبد الله بن حميد.
ملاحظات : ناقص الأول.

١٦٢ ـ **اسم الكتاب** : كتاب في أسماء أنواع الحجج في أصول الفقه.
اسم المؤلف : بدون.
اسم الناسخ : مفتي زادة محمد سعيد الحسني القدسي
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٦٠.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ١٧٥.
مصدره : مصور عن مكتبة وهبي بالسليمانية، برقم ٣٥٠.

١٦٣ ـ اسم الكتاب : لب الأصول في أصول الفقه
اسم المؤلف : زكريا الانصاري، أبو يحيى الشافعي، ت ٢٩٦ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٩١٤ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٣٢.
عدد الأسطر : ١٥.
رقمه في المركز: ١٥٥.
مصدره : مصور عن مكتبة الفاتيكان بإيطاليا، برقم ٢٥٥.

١٦٤ ـ اسم الكتاب : شرح لب الأصول «غاية الأصول».
اسم المؤلف : أبو يحيى، زكريا بن محمد الأنصاري الخزرجي الشافعي، ٩٢٦ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن عبد السلام ملياق الأندلسي.
تاريخ النسخ : ١١٣٦ هـ.
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ٦٩.
عدد الأسطر : ٣٧.
رقمه في المركز: ٦٤.
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، برقم ٢١٢١.
ملاحظات : يوجد في المخطوطة خطأ في الترقيم يبدأ من صفحة ٢٢٨ والتي تليها ٣٢٠، والترقيم يبدأ من ١٣٨.

١٦٥ - **اسم الكتاب** : اللمع في أصول الفقه

اسم المؤلف : إبراهيم الشيرازي الفيروز آبادي، أبو إسحاق/ت ٤٧٦ هـ.

اسم الناسخ : بدون.

تاريخ النسخ : ٨٧١ هـ.

نوع الخط : نسخ واضح.

عدد الأوراق : ١٠٣.

عدد الأسطر : ١٥.

رقمه في المركز: ١٨٧.

مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٤٤٢١.

١٦٦ - **اسم الكتاب** : المحصول في علم الأصول جـ/١.

اسم المؤلف : فخر الدين محمد بن عمر الخطيب الرازي، ت ٦٠٦ هـ.

اسم الناسخ : عثمان بن سلامة بن معالي بن مسلم.

تاريخ النسخ : ٦١٧ هـ.

نوع الخط : نسخ قديم.

عدد الأوراق : ١٨٥.

عدد الأسطر : ١٨٥.

عدد الأسطر : ٢١.

رقمه في المركز: ٢٧٤.

مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٥١.

١٦٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢١٣.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٦.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، برقم ١٢٥١/٢.

١٦٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٦٠٩ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٢٦.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٤.
مصدره : مصور عن مكتبة سوهاج بمصر، برقم ٩، أصول.

١٦٩ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٦٥١ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٤١٣.
عدد الأسطر : ٢٤.
رقمه في المركز: ٥.
مصدره : مصور عن معهد المخطوطات بالجامعة العربية، برقم ٩٨، أصول، والمصور أصلاً عن المكتبة الأحمدية بتونس، برقم ٤١٦.

١٧٠ ـ اسم الكتاب : تلخيص المحصول لتنقيح الأصول.
اسم المؤلف : فخر الدين محمد بن عمر الرازي ت ٦٠٦ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢١٨.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٢٢٥.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٥٠.

١٧١ ـ اسم الكتاب : تلخيص المحصول لتهذيب الأصول.
اسم المؤلف : لم يعلم.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٧٥ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح
عدد الأوراق : ١٣٨.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز: ٥٥.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١١٥، أصول.

١٧٢ ـ اسم الكتاب : مختصر المحصول.
اسم المؤلف : محمد بن أسعد اليمني، المدعو بدر التستري، ت ٧٣٢ هـ.
اسم الناسخ : المؤلف.
تاريخ النسخ : ٩٠٥ هـ بمدينة تبريز.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٧٨.
عدد الأسطر :
رقمه في المركز: ٦٠.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، ١٣٣٤.

١٧٣ ـ اسم الكتاب : «اللباب المحصول» المحصول في علم الأصول.
اسم المؤلف : مجهول.
اسم الناسخ : عبد الله بن عبد القادر بن عيسى بن موسى.
تاريخ النسخ : ٦١٥ هـ.
نوع الخط : نسخ قديم.
عدد الأوراق : ٢٥٧.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ٤٤.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٧٩٨.

١٧٤ ـ اسم الكتاب : مرآة الأصول.
اسم المؤلف : محمد بن فراموز المعروف بخسرو ت ٨٨٥ هـ.
اسم الناسخ : حمزة بن محمد.
تاريخ النسخ : ٩٨٦ هـ.
نوع الخط : تعليق (فارسي).
عدد الأوراق : ٢٦١.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٥٩.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب.
ملاحظات : عليه تعليقات.

١٧٥ ـ اسم الكتاب : شرح منتخب الاخسيكتي «غاية التحقيق».
اسم المؤلف : عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري، ت ٧٣٠ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣٢٧.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٦٦.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن، (مجموعة يهودا)، برقم ٢٩٨٣.

١٧٦ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بلال بن أحمد الحنفي.
تاريخ النسخ : ٧٧٠ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٣٣٢.
عدد الأسطر : ٢٢.
رقمه في المركز: ١٧٧.
مصدره : مصور عن مكتبة محمد مظهر الفاروقي بالمدينة المنورة، برقم ٥.

١٧٧ ـ اسم الكتاب : شرح مرقاة الوصول «ميراث الأصول».
اسم المؤلف : مجهول.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١٠٧٩ هـ.
نوع الخط : تعليق (فارسي).
عدد الأوراق : ٢٦٠.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٥٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، رقم ٣٩٠.
ملاحظات : الورقات الأولى «المقدمة» بخط نسخ جميل.

١٧٨ ـ اسم الكتاب : مرقى الوصول إلى معنى الأصول.
اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن حسن الخالدي الجوهري الصغير، أبو هادي، ت ١٢١٥ هـ.
اسم الناسخ : محمد العزيري.
تاريخ النسخ : ١١٩٥ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٠.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٦٠.
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، برقم ١٨٨٤.

١٧٩ ـ اسم الكتاب : مختصر المحصول «حاصل المحصول».
اسم المؤلف : بدون.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٦٠٩ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٦٨.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ٢١١.
مصدره : مصور عن مكتبة . . .
ملاحظات : ناقص الأول بعض الصفحات.

١٨٠ ـ اسم الكتاب : تنقيح المحصول في الأصول لابن الخطيب الرازي، محمد بن عمر، ت ٦٠٦ هـ.
اسم المؤلف : أمين الدين مظفر بن محمد بن إسماعيل، أبو سعد الوارإني التبريزي، ت ٦٢١ هـ.
اسم الناسخ : عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن هلال الصنهاجي.
تاريخ النسخ : ٦١٧ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٦٨.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٢٣٢.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٤٩.

١٨١ ـ اسم الكتاب : شرح المحصول «نفائس الأصول» جـ/١ .
اسم المؤلف : الإمام العلاّمة شهاب الدين أحمد بن ادريس المالكي القرافي، ت ٦٨٤ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن كبير.
عدد الأوراق : ٢٠٢.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢١.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٥٣ .
ملاحظات : مثل: ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢. تكرار في بعض اللوحات.

١٨٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ كبير حسن.
عدد الأوراق : ٢٥٩.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢٢.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٥٣.

١٨٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٨٧.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز: ٢٤.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٤٧٢.
ملاحظات : ناقص من الأخير أصول.

١٨٤ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمود بن محمد بن رشيد العطار.
تاريخ النسخ : ذو القعدة ١٣٢٥ هـ.
نوع الخط : نسخ حديث.
عدد الأوراق : ٢٠٧.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٣.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٤٧٢، أصول.

١٨٥ ـ **اسم الكتاب** : شرح المحصول «الكاشف عن المحصول في علم الأصول» جـ/١.

اسم المؤلف : شمس الدين، أبو عبد الله، محمد بن محمود بن محمد الأصفهاني، ت ٦٨٨ هـ.

اسم الناسخ : بدون.

تاريخ النسخ : ١٣٢٥ هـ.

نوع الخط : خط نسخ حديث.

عدد الأوراق : ٣١٥.

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في المركز: ١١.

مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٤٧٣، أصول.

١٨٦ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق جـ/٢.

اسم المؤلف : المؤلف السابق.

اسم الناسخ : بدون.

تاريخ النسخ : بدون.

نوع الخط : نسخ حديث.

عدد الأوراق : ٢٤٢.

عدد الأسطر : ٢٥.

رقمه في المركز:

مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ٤٧٣، أصول.

١٨٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حديث.
عدد الأوراق : ٣٤٥.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ١٣.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٤٧٣، أصول.

١٨٨ ـ اسم الكتاب : شرح المحصول «نهاية الوصول» جـ/١.
اسم المؤلف : شمس الدين بن محمد بن الحسين الشافعي الأموي.
اسم الناسخ : علي بن أحمد بن أبي المنصور.
تاريخ النسخ : ٨٤١ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٠٥.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٢٦.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٥٢.

١٨٩ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : نفس الناسخ.
تاريخ النسخ : ٨٤٠ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٤٠.
عدد الأسطر : ٢٦.
رقمه في المركز: ٢٢٧.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، برقم ١٢٥٢.

١٩٠ ـ اسم الكتاب : شرح المحصول «تحصيل الأصول».
اسم المؤلف : سراج الدين، أبي الثناء، محمود بن أبي بكر الأرموي، ت ٦٨٢ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٧٨.
عدد الأسطر : مختلف
رقمه في المركز: ١٠٨.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٧٧١، أصول فقه.
ملاحظات : ناقصة الآخر.

١٩١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : الشارح السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٥٨.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٢٣٧.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣١٤.

١٩٢ ـ اسم الكتاب : مختصر المحصول للرازي.
اسم المؤلف : سراج الدين الأرموي، ت ٦٨٢ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٩٠٥ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٧٨.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٢٣٥.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣٣٤.

١٩٣ ـ اسم الكتاب : شرح المنتخب للأخسيكتي «التحقيق».
اسم المؤلف : عبد العزيز بن أحمد، علاء الدين البخاري، ت ٧٣٠ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٥٥.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز: ٢١٢.
مصدره : مصور عن مكتبة أوقاف بغداد، برقم ١٨٩٩.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ورقة ١٣٦ . ١٩١.

١٩٤ ـ اسم الكتاب : شرح التنقيح «التوضيح في حل غوامض التنقيح».
اسم المؤلف : عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة، ت ٧٤٧ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : تعليق جميل (فارسي).
عدد الأوراق : ٢٣٢ تقريباً.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٨١.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، برقم ٦١٥.

١٩٥ ـ اسم الكتاب : أصول فقه أحمد بن محمد الشيباني «مختصر ابن اللحام».
اسم المؤلف : علي بن محمد بن عباس البعلي الحنبلي، الشهير بابن اللحام، ت ٨٠٣ هـ.
اسم الناسخ : أحمد عمر المحمصاني الأزهري.
تاريخ النسخ : ١٣٢٢ هـ.
نوع الخط : نسخ حديث.
عدد الأوراق : ٧٠.
عدد الأسطر : ١٣.
رقمه في المركز: ٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ١٢٧، أصول فقه.

١٩٦ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن محمد الحمصي الحنبلي.
تاريخ النسخ : ٨٥٣ هـ (بدمشق).
نوع الخط : خط نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٤٨.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ٩.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم «٢٨١٤».

١٩٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق
اسم الناسخ : حسن بن علي بن عبيد بن أحمد بن عبيد بن إبراهيم المرداوي المقدسي الحنبلي السعدي.
تاريخ النسخ : ٨٧٨ هـ (بدمشق).
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٥.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز: ١٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٠٦٣٥.
ملاحظات : له حواشي.

١٩٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : إسماعيل بن محمد الشاش.
تاريخ النسخ : ١٣٢٤هـ.
نوع الخط : نسخ حديث.
عدد الأوراق : ٥١.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز : ١٩٤.
مصدره : مصور عن مكتبة دار الكتب المصرية، برقم «٢٠٣٦٠/ب».

١٩٩ ـ اسم الكتاب : مختصر في أصول الفقه.
اسم المؤلف : عثمان بن عمر بن أبي بكر، جمال الدين، أبو عمرو، الشهير بابن الحاجب، ت ٦٤٦ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١١٦٢ هـ.
نوع الخط : فارسي (تعليق).
عدد الأوراق : ٥.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢١٦.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول برقم ٢٣٦.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ورقة ١٣٤ ـ ١٣٨.

٢٠٠ ـ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب «شرح التوضيح» جـ /٢.
اسم المؤلف : بدون.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ٢٤٠ تقريباً.
عدد الأسطر : ٣٣.
رقمه في المركز: ١٦٣.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٣١٠٠.
ملاحظات : ناقص الأول والآخر.

٢٠١ـ**اسم الكتاب** : الكتاب السابق جـ /١.

اسم المؤلف : خليل بن إسحاق بن موسى بن شعيب المالكي، الشهير بالجندي، ت ٧٧٦ هـ.

اسم الناسخ : بدون.

تاريخ النسخ : بدون.

نوع الخط : نسخ مختلف.

عدد الأوراق : ٢٢٠.

عدد الأسطر : ٣١.

رقمه في المركز: ١٦٤.

مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٣١٠١، رواق المغاربة.

٢٠٢ـ**اسم الكتاب** : الكتاب السابق جـ /٢.

اسم المؤلف : المؤلف السابق.

اسم الناسخ : بدون.

تاريخ النسخ : بدون.

نوع الخط : نسخ جيد.

عدد الأوراق : ٢١٨.

عدد الأسطر : ٣٣.

رقمه في المركز: ١٦٥.

مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٣١٠١، رواق المغاربة.

ملاحظات : (ناقص الآخر).

٢٠٣ ـ **اسم الكتاب** : شرح مختصر ابن الحاجب «شرح ابن عبد السلام» جـ /١

اسم المؤلف : محمد بن عبد السلام بن كثير الهواري.

اسم الناسخ : بدون.

تاريخ النسخ : بدون.

نوع الخط : نسخ حسن.

عدد الأوراق : ٢٦٢.

عدد الأسطر : ٣١.

رقمه في المركز: ٢٢٠.

مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٣٠٩١، رواق المغاربة.

ملاحظات : (ناقص الأول والآخر).

٢٠٤ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق جـ /٢.

اسم المؤلف : المؤلف السابق ت ٧٤٩ هـ.

اسم الناسخ : بدون.

تاريخ النسخ : بدون.

نوع الخط : مغربي جميل.

عدد الأوراق : ١٦٦.

عدد الأسطر : ٣٠.

رقمه في المركز: ١٦٢.

مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٣٠٩٠.

ملاحظات : (ناقص الأول والآخر).

٢٠٥ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ /٣.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : مغربي جميل.
عدد الأوراق : ١٨٥.
عدد الأسطر : ٣٠.
رقمه في المركز: ١٦١.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٣٠٩٠.

٢٠٦ـ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب «شرح مختصر المنتهى».
اسم المؤلف : محمود بن أبي القاسم بن أحمد الأصبهاني، ت ٧٤٩ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن محمد بن قايد الحنفي.
تاريخ النسخ : ٧٢٦ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٢١٦.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٢٣.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، برقم ٥٨٣.

٢٠٧ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٣١ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٥٨.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٢٢.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، برقم ٥٨٦.

٢٠٨ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : عبدين بن محمد عبدين الملقب بسعد الدين الصوفي النحواني.
تاريخ النسخ : ٧٣٠ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٨٨.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ٢٠٨.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٣١٣٧.

٢٠٩ ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : أبو بكر بن صلاح الدين بن منير.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢١٢.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ٤١.
مصدره : مصور عن مكتبة الأزهر، برقم ١٥٣، أصول.

٢١٠ـ **اسم الكتاب** : شرح مختصر ابن الحاجب «شرح مختصر المنتهى».
اسم المؤلف : عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي، ت ٧٥٦ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : تعليق (فارسي) حسن.
عدد الأوراق : ٢٠٣.
عدد الأسطر : ٢٤.
رقمه في المركز: ١٢٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٤٠٠.

٢١١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : نصر الله بن أحمد بن محمد التستري.
تاريخ النسخ : ٧٧٤ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٢٢.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ١٢١.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، برقم ٥٨٤.

٢١٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : فارسي (تعليق).
عدد الأوراق : ٤٣.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢١٤.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول بتركيا، برقم ٢٣٦.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ٥٠ ـ ٩٢.

٢١٣ـ اسم الكتاب : شـرح مختصر ابن الحـاجب «شرح مختصـر المنتهى».
اسم المؤلف : شمس الدين الأصفهاني.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٣٥.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز: ٩٣.
مصدره : مصور عن مكتبة برنستون (مجموعة يهودا)، برقم ٨٦٦، ٢٩٣٧.
ملاحظات : ناقص الأول.

٢١٤ ـ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب «الردود والنقود».
اسم المؤلف : الشارح محمد بن محمـود البابـرتي الحنفي، ت ٧٥٨ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٦٦.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٢٣٤.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٤٦.

٢١٥ـ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب «رفع الحاجب» جـ/١.
اسم المؤلف : تاج الدين السبكي ت ٧٧١ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٠٨.
عدد الأسطر : ٣٥.
رقمه في المركز: ١١٩.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٤١٥.

٢١٦ـ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب «حاشية على المختصر».
اسم المؤلف : بدون.
اسم الناسخ : خليل بن أحمد.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٦٧.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢٠٤.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ١٧٩ ـ ٢٤٥.

٢١٧ـ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب «حاشية على المختصر».
اسم المؤلف : بدون.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١١٦٢ هـ.
نوع الخط : فارسي (تعليق).
عدد الأوراق : ٤٢.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢١٣.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول بتركيا، برقم ٢٣٦.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ورقة ٣ ـ ٤٤.

٢١٨ـ اسم الكتاب : مختصر ابن الحاجب (حاشية على شرح العضد».
اسم المؤلف : حسن بن عبد الصمد الساميسوني، ت ٨٩١ هـ.
اسم الناسخ : علي بن يوسف.
تاريخ النسخ : ١٠٨١ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٣٢.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢٠٢.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ٨٦ ـ ١١٨.

٢١٩ ـ اسم الكتاب : مختصر ابن الحاجب «حاشية على مختصر الأصول».

اسم المؤلف : لا يوجد.

اسم الناسخ : علي بن يوسف.

تاريخ النسخ : بدون.

نوع الخط : مختلف.

عدد الأوراق : ٥٦.

عدد الأسطر : مختلف.

رقمه في المركز: ٢٠١.

مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب،

ملاحظات : ضمن مجموعة من ٣٠ ـ ٨٥.

٢٢٠ ـ اسم الكتاب : مختصر ابن الحاجب «حاشية السعد على شرح العضد»

اسم المؤلف : منسعود بْن عمر، المدعو سعد التفتازاني، ت ٧٩١ هـ.

اسم الناسخ : نصر الله بن محمد بن أحمد بن يحيى.

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ.

نوع الخط : نسخ واضح.

عدد الأوراق : ٢١٥.

عدد الأسطر : ٢١.

رقمه في المركز: ١١٥.

مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٤٠٦.

ملاحظات : (ناقص الأول).

٢٢١ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٢٥٠.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ١١٦.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، بـرقم ٥٨٩.

٢٢٢ـ **اسم الكتاب** : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : إبراهيم بن أحمد الكردي.
تاريخ النسخ : ٨٨٧ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٥٥.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز: ١١٧.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، بـرقم ٥٨٨.

٢٢٣ ـ اسم الكتاب : مختصر ابن الحاجب «شرح مختصر المنتهى».
اسم المؤلف : مجهول.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ مختلف.
عدد الأوراق : ٢٩.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ٢٠٠.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ١ ـ ٢٩.

٢٢٤ ـ اسم الكتاب : مختصر ابن الحاجب «تعليقات على حاشية شرح المختصر».
اسم المؤلف : حسين بن الحسن الحسيني الخلخالي، ت ١٠١٤ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٦٠.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢٠٣.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ١١٩ ـ ١٧٨.

٢٢٥ـ اسم الكتاب : محاسن الشرائع «محاسن الشريعة في فروع الشافعية».
اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن علي بن الحسين بن عمر القفال الشاشي، ت ٥٠٧ هـ.
اسم الناسخ : سليمان بن داود العباسي.
تاريخ النسخ : ٨٥٨ هـ.
نوع الخط : نَسخ
عدد الأوراق : ١٩٩.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٣١.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣١٧.

٢٢٦ـ اسم الكتاب : المستخرج في أصول الفقه.
اسم المؤلف : أبو علي القلانسي أحمد بن ناصر.
اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن علي بن جريج.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٨.
عدد الأسطر : ١٥.
رقمه في المركز: ١٩٠.
مصدره : مصور عن المكتبة المولوية بحلب، برقم ٣.

٢٢٧ ـ اسم الكتاب : المعالمين في الأصولين.
اسم المؤلف : فخر الدين الرازي، محمد بن عمر بن محمد، ت ٦٠٦ هـ.
اسم الناسخ : مقرب بن الأثير الأرمنتي.
تاريخ النسخ : ٦٣٦ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٨٥.
عدد الأسطر : ١٦.
رقمه في المركز: ٧٦.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٨٥١.

٢٢٨ ـ اسم الكتاب : (معالم الأصول) مختصر في اعتقاد أهل السنة والجماعة.
اسم المؤلف : محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي الرازي، ت ٦٠٦ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٢٧.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ١.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ١١٧، أصول.

٢٢٩ ـ اسم الكتاب : معالم الأصول «شرح الإملاء على معالم الأصول»،
اسم المؤلف : أبو عبد الله بن محمد بن علي الفهري، المعروف بابن التلمساني، ت ٦٤٤ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٦١.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٦١.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، برقم ١٣٥٣.
ملاحظات : (ناقص الآخر).

٢٣٠ ـ اسم الكتاب : المعتمد في أصول الفقه جـ /١.
اسم المؤلف : محمد بن عبد الرحمن أبي الحسن البصري المعتزلي، ت ٤٦٣ هـ.
اسم الناسخ : أبو بكر بن عبد الكافي.
تاريخ النسخ : ٦٥١ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٢٣.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٢٤٨.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣١٨.

٢٣١ ـ اسم الكتاب : المغني في الأصول.
اسم المؤلف : جلال الدين عمر بن محمد بن عمر، المعروف بالخبازي الحنفي، ت ٦٩١ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٦٤.
عدد الأسطر : ٩.
رقمه في المركز: ٦٩.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٦١.

٢٣٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : إبراهيم بن حسن بن فخر الدين الأسترابادي.
تاريخ النسخ : ٨٥٩ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٠٩.
عدد الأسطر : ١٥.
رقمه في المركز: ١٣٢.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٦١٣، رواق الأتراك.
ملاحظات : عليه تقييدات وشروح.

٢٣٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٣٦ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٢٩.
عدد الأسطر : ١٣.
رقمه في المركز: ١٣٣.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١١٦.
ملاحظات : عليه تقييدات وشروح.

٢٣٤ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن عبد الله المصري الطلحاوي.
تاريخ النسخ : ٨٠٠ هـ (بمدينة دمشق).
نوع الخط : نسخ جميل ومشكول.
عدد الأوراق : ١٠٠.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ١٣٤.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٥٧٠.

٢٣٥ ـ اسم الكتاب : صورة أخرى لرقم ١٣٤ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق .
اسم الناسخ : الناسخ السابق .
تاريخ النسخ : التاريخ السابق .
نوع الخط : نسخ جميل مشكول .
عدد الأوراق : ١٠٠ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز: ١٣٤ .
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٥٧٠ .

٢٣٦ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق .
اسم المؤلف : المؤلف السابق .
اسم الناسخ : عبيد الله بن مصطفى التوقاني .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٥٩ .
عدد الأسطر : ١٠ .
رقمه في المركز: ١٣٥ .
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٨١١ .

٢٣٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٥٦.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ١٣٦.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا)، برقم ٥٢٨٧، ٨٨٩.

٢٣٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محيي الدين القنوي.
تاريخ النسخ : ٨٨٨ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٧٠.
عدد الأسطر : ١١.
رقمه في المركز: ١٣٧.
مصدره : مصور عن جامعة برنستن (مجموعة يهودا) برقم ٣٨٦٥، ٨٨٩.
ملاحظات : عليه شروح وتقييدات.

٢٤٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : تعليق.
عدد الأوراق : ٢٠٠.
عدد الأسطر : ١١.
رقمه في المركز: ٢٣٠.
مصدره : مصور عن مكتبة متحف إستانبول (روان رقم ٥٤١).

٢٤٤ ـ اسم الكتاب : شرح المغني للخبازي.
اسم المؤلف : أبو محمد، منصور بن مؤيد الخوارزمي القاءاني.
اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن حسن بن إسماعيل العينتابي.
تاريخ النسخ : ٨٤٩ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٣٧.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز: ٢٨٧.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ٩٠، أصول الفقه.

٢٤٥ـاسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : -
تاريخ النسخ : ٨٤٤ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٥٠.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٨٣.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٩١، أصول الفقه.

٢٤٦ـ اسم الكتاب : شرح المغني.
اسم المؤلف : مجهول.
اسم الناسخ : -
تاريخ النسخ : ٦٨٦ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١١٩.
عدد الأسطر : ٢٤.
رقمه في المركز: ٢٨٠.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ١٥٥، أصول الفقه.

٢٤٧ - اسم الكتاب : شرح سراج الدين الهندي على المغني في الأصول جـ ١ .
اسم المؤلف : عمر بن إسحاق بن أحمد الغزنوي، الشهير بسراج الدين الهندي، (ت ٧٧٣ هـ).
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٣٨ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٤٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز: ١٤٢ .
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٠٣٦ .

٢٤٨ - اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ ٢ .
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : محمد بن محمود بن صالح.
تاريخ النسخ : ٧٦٦ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٣٦١.
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز: ١٤٣ .
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٠٣٦ .

٢٤٩ ـ اسم الكتاب : شرح المغني.
اسم المؤلف : مجهول.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ مختلف.
عدد الأوراق : ١١٨.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز: ٢٨٢.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ٣٣٤، أصول الفقه.

٢٥٠ ـ اسم الكتاب : شرح المغني.
اسم المؤلف : عمر بن إسحاق بن أحمد الشبلي، المرعوف بالسراج الهندي.
اسم الناسخ : أحمد بن خليفة.
تاريخ النسخ : ٨٦٩ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٤٣٢ صفحة.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٢٩.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ١٧٣، أصول الفقه، تيمور.

٢٥١ ـ اسم الكتاب : شرح المغني.
اسم المؤلف : مجهول.
اسم الناسخ : ـ
تاريخ النسخ : ١٠٣٧ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٤٧.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٢٨٤.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ٢٢٥، أصول، طلعت.

٢٥٢ ـ اسم الكتاب : شرح المغني.
اسم المؤلف : أبو محمد منصور بن مؤيد الخوارزمي.
اسم الناسخ : أحمد بن علي بن موسى.
تاريخ النسخ : ٨٦٩ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٥٣.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٢٨٦.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ٣١٧، أصول، طلعت.

٢٥٣- اسم الكتاب : شرح المغني.
اسم المؤلف : عمر بن إسحاق بن أحمد الشبلي، المعروف بالسراج الهندي.
اسم الناسخ : -
تاريخ النسخ : ٨٩٠ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢١٨.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ٢٨١.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، رقم ٣١٨، أصول، طلعت.

٢٥٤- اسم الكتاب : شرح المغني للخبازي.
اسم المؤلف : أبو منصور ابن أحمد بن يزيد الخوارزمي الشهير بالفاءاتي (ت ٧٧٥ هـ).
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ١٨٥.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٠٩.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٠٣٨، أصول الفقه.

٢٥٥ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٠٥.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٣٩.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) رقم ٥٣، ٨٨٩.
ملاحظات : ناقص آخر.

٢٥٦ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٤١ هـ.
نوع الخط : تعليق (فارسي).
عدد الأوراق : ١٦٧.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ١٢٤.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية بحلب، برقم ٤١٠.

٢٥٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٢٥.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٤٨.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٥٢٥٠.

٢٥٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : كمال بن عبد الله القوماني.
تاريخ النسخ : ٨١١ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٦٥.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ١٤٩.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) تحت رقم ٢٢١٥، فقه.

٢٥٩ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٦٥.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٥٠.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) برقم ٣٦٠٥.

٢٦٠ ـ اسم الكتاب : شرح المغني في أصول الفقه.
اسم المؤلف : عمر بن إسحاق بن أحمد الغزنوي الشبلي، الشهير بالسراج الهندي (ت ٧٧٣ هـ).
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢١٣.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز: ١٥١.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) برقم ٢٥٨٦.

٢٦١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٠١.
عدد الأسطر : ٢٧.
رقمه في المركز: ١٥٢.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) برقم ٣٦٤٦.

٢٦٢ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٥٩.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز: ١٤٥.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة أستانبول، برقم ٢٣١١.
ملاحظات : ناقص الآخر.

٢٦٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٢٩٠.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ١٤٧.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٥٠٥٤.

٢٦٤ ـ اسم الكتاب : شرح مختصر من شروح المغني.
اسم المؤلف : جلال الدين عمر بن محمد بن عمر الخبازي الحنفي، ت ٦٩١ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٩٣.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز: ١٤١.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) رقم ٣٧١٣، ٨٨٩.

٢٦٥ ـ اسم الكتاب : شرح المغني في أصول الفقه.
اسم المؤلف : لم يعلم.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٦٧ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٦٨.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ١٤٤.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول، برقم ٢٣٠٤.

٢٦٦ ـ اسم الكتاب : شرح المغني في أصول الفقه.
اسم المؤلف : علي بن عمر الأسود الشهير بقره حصاري (كان حيافي ٧٦٢ هـ).
اسم الناسخ : خواجة إبراهيم بن يحيى.
تاريخ النسخ : ٧٦٣ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٩١.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ١٤٦.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٣٥٩٠.
ملاحظات : (ناقص الأول).

٢٦٧ ـ اسم الكتاب : شـرح المغني في أصـول الفقـه للخبـازي ت ٦٩١ هـ.
اسم المؤلف : الشارح أبو محمد منصور بن أحمد الكاشاني الخوارزمي، ت ٧٠٥ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٢٦٣.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٤١.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٦٢.

٢٦٨ ـ اسم الكتاب : شرح المغني (المقنع).
اسم المؤلف : قـوام الـدين محمـد الفـارسي الكـرمـاني، ت ٧٤٨ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٩٤ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١١٦.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٢٣.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣٢٧.

٢٦٩ ـ اسم الكتاب : مغيث الخلق في بيان الأحق.
اسم المؤلف : عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني الشافعي، أبو المعالي، إمام الحرمين، ت ٤٧٨ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حديث.
عدد الأوراق : ٣٣.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٢٠٩.
مصدره : مصور عن دار الكتب المصرية، برقم ٤٥٨.

٢٧٠ ـ اسم الكتاب : مفاتيح الأصول (أصول فقه الشيعة).
اسم المؤلف : محمد بن علي الهاشمي الطباطبائي الكربلائي، ت ١٢٢٩ هـ.
اسم الناسخ : بخط المؤلف.
تاريخ النسخ : ١٢٢٩ هـ.
نوع الخط : نسخ دقيق.
عدد الأوراق : ٣٠٤.
عدد الأسطر : ٣٣.
رقمه في المركز: ٢٠.
مصدره : مصور عن مكتبة البلدية بالإسكندرية، رقم ١٠٣٠ ب.

٢٧١ ـ اسم الكتاب : صورة أخرى لرقم ٢٠. الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بخط المؤلف.
تاريخ النسخ : ١٢٢٩ هـ.
نوع الخط : نسخ دقيق.
عدد الأوراق : ٣٠٤.
عدد الأسطر : ٣٣.
رقمه في المركز: ٢٠.
مصدره : مصور عن مكتبة البلدية بالإسكندرية، رقم ١٠٣٠ ب.

٢٧٢ ـ اسم الكتاب : شرح السخوي على رسالة في الأصول (مقاصد الفحول).
اسم المؤلف : علي بن صلاح الدين السخوي، كان حياً ٧٦٢ هـ
اسم الناسخ : يونس بن إسماعيل بن إبراهيم الحصني، ثم الدمشقي.
تاريخ النسخ : ٧٩٣ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١١٤.
عدد الأسطر : ٢٦.
رقمه في المركز: ٤٣.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، رقم ١١٨.
ملاحظات : (ناقص الأول).

٢٧٣ ـ **اسم الكتاب** : مقدمة في أصول الفقه.
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عمر، القاضي الشهير بابن القطان.
اسم الناسخ : عبيد بن محمد المالكي اللواتي.
تاريخ النسخ : ٧٩٢ هـ.
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ٢٨.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ٧٠.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية برقم ١٧٠.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ١ ـ ٢٨، (ناقص الأول).

٢٧٤ ـ **اسم الكتاب** : المنار.
اسم المؤلف : عبد الله بن أحمد النسفي، حافظ الدين، أبو البركات، ت ٧١٠ هـ.
اسم الناسخ : شيخ بن عبد الله.
تاريخ النسخ : ٨١١ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٣٠.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ١٠٧.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث برقم ١٠٠٩.
ملاحظات : ضمن مجموعة، من ورقة ٤١ ـ ٧٠.

٢٧٥ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٩٥ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١١٠.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ١٨٣.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن، (مجموعة يهودا) برقم ٣٧٤٥.

٢٧٦ ـ اسم الكتاب : شرح المنار
اسم المؤلف : عبد اللطيف بن عبد العزيز بن فرشتة، الشهير بابن الملك، ت ٨٠١ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن علي البهوتي.
تاريخ النسخ : ٨٦١ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٢٦.
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في المركز: ٦٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٠٣٣، أصول الفقه.

٢٧٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١٠٥٠ هـ.
نوع الخط : تعليق (فارسي).
عدد الأوراق : ٢٣٠.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٧٩.
مصدره : مصور عن المكتبة الأحمدية، برقم ٣٨٦.

٢٧٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٩٦ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٦٣.
عدد الأسطر : مختلف.
رقمه في المركز : ١٨٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الصديقية بحلب، برقم ٥٥.

٢٧٩ ـ اسم الكتاب : شرح المنار.
اسم المؤلف : شرف بن كمال بن حسن بن علي القديمي.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ١١٥٥ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٣٦٢.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢.
مصدره : مصور عن مكتبة برنستون (مجموعة يهودا) برقم ٥٧٣٨/٩٠٣

٢٨٠ ـ اسم الكتاب : شرح المنار (إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار).
اسم المؤلف : سعد الدين محمود بن محمد الدهلوي، ت ٨٩١ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ١٠٣.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ٥٧.
مصدره : مصور عن مكتبة برنستون (مجموعة يهودا) برقم ٥٦٠٤/٩٠٤.

٢٨١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٧٤.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز : ١٧٢.
مصدره : مصور عن مكتبة الأزهر، برقم ١٦٢٦.
ملاحظات : ناقص الآخر.

٢٨٢ ـ اسم الكتاب : شرح المنار (جامع الأسرار).
اسم المؤلف : محمد بن محمد بن احمد الكاكي الجندي، ت ٧٤٩ هـ.
اسم الناسخ : إسحاق بن خوجة بن أسد.
تاريخ النسخ : ٧٩٠ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٤٣.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ١١٢.
مصدره : مصور عن المكتبة العثمانية بحلب، برقم ٥٩١.

٢٨٣ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٧٦٢ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٢٥٢.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز : ١١٣.
مصدره : مصور عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ٣٧٠٦.

٢٨٤ ـ اسم الكتاب : شرح المنار (كشف الأنوار).
اسم المؤلف : عمر بن عبد العزيز الكرماني المدعو بـ عالم (كان حياً في ٨٣٧ هـ).
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : تعليق (فارسي) جميل.
عدد الأوراق : ١٩٨.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز : ١١٤.
مصدره : مصور عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ٣٨١٠.

٢٨٥ ـ اسم الكتاب : مختصر المنار.
اسم المؤلف : الشارح قاسم بن قطلوبغا.
اسم الناسخ : إبراهيم بن اسماعيل.
تاريخ النسخ : ١١٥٢ هـ.
نوع الخط : تعليق.
عدد الأوراق : ١٠٩.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز : ٢٤٣.
مصدره : مصور عن مكتبة متحف إستانبول/تركيا (روان رقم ٥٢٧).

٢٨٦ ـ اسم الكتاب : شرح المنار (حاشية الرهاوي على شرح ابن ملك).
اسم المؤلف : يحيى بن قراجا سبط الرهاوي، شرف الدين، أبو زكريا.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٩٦٥ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٥٨.
عدد الأسطر : ٣٧.
رقمه في المركز : ٥٢.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٦٦٤، أصول.

٢٨٧ ـ اسم الكتاب : المنتخب في أصول المذهب «المعروف بالمنتخب الحسامي».
اسم المؤلف : محمد بن محمد بن عمر حسام الدين الأخسيكتي، ت ٦٤٤ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨١١ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٤٠.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز : ١٠٦.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، برقم ١٠٠٩.
ملاحظات : ضمن مجموعة من (١ ـ ٤٠).

٢٨٨ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح
عدد الأوراق : ١٤٨.
عدد الأسطر : ٥.
رقمه في المركز: ١٦٧.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة برنستن (مجموعة يهودا) برقم ٤٢٠٢.
ملاحظات : بها تقييدات وشروح في الهامش.

٢٨٩ ـ اسم الكتاب : منتهى الفصول والأمل في علمي الأصول والجدل.
اسم المؤلف : الحسن بن محمد حسين القمي النيسابوري، الشهير بالنظام الأعرج
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٨٧٥ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٤٦.
عدد الأسطر : ٣١.
رقمه في المركز: ١٩٦.
مصدره : مصور عن الخزانة العامة بالرباط، برقم ١٦٥.

٢٩٠ ـ اسم الكتاب : المنخول في تعليق الأصول.
اسم المؤلف : محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الغزالي ت ٥٠٥ هـ.
اسم الناسخ : محمد عبد الجليل.
تاريخ النسخ : ١٣٣٨ هـ.
نوع الخط : نسخ حديث.
عدد الأوراق : ١٢٠.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٥٤.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ١٤٦٢، أصول.

٢٩١ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٤٩.
عدد الأسطر : ١٧.
رقمه في المركز: ٢٤٥.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٢٥٥.

٢٩٢ ـ اسم الكتاب : شرح منهاج الأصول «التحرير».
اسم المؤلف : أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي، ولي الدين، أبو العباس، الشهير بابن زرعة ت ٨٢٦ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن أحمد الخطيب.
تاريخ النسخ : ١٠٧٥ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٦٣.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ٥١.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٨٦٨، أصول.

٢٩٣ ـ اسم الكتاب : شرح منهاج البيضاوي «سراج الوهاج في شرح المنهاج».
اسم المؤلف : الشارح أحمد بن حسن الجربردي، ت ٧٤٦ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن أحمد الحلبي.
تاريخ النسخ : ٨٤٨ هـ.
نوع الخط : تعليق.
عدد الأوراق : ١٩٩.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ٢٢٤.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا، رقم ١٣٤٩.

٢٩٤ ـ اسم الكتاب : شرح المنهاج.
اسم المؤلف : محمد بن يوسف الجزري ت ٧١١ هـ.
اسم الناسخ : أحمد بن محمد بن محمد بن عيسى بن المرتضى، عرف بالمقارعي.
تاريخ النسخ : ٧٣٠ هـ.
نوع الخط : نسخ ممتاز.
عدد الأوراق : ١٦٨.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ٦٢.
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية، برقم ٢٣٣، أصول الفقه.

٢٩٥ ـ اسم الكتاب : ميزان الأصول.
اسم المؤلف : المصنف من علماء القرن العاشر.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٤٠.
عدد الأسطر : ٧.
رقمه في المركز: ١٣٠.
مصدره : مصور عن مكتبة خدا بخش بالهند، رقم ٧٧٠.

٢٩٦ ـ اسم الكتاب : ميزان الأصول في نتائج العقول.
اسم المؤلف : محمد بن أحمد السمرقندي، علاء الدين، ت ٥٤٠ هـ.
اسم الناسخ : محمد بن محمد بن علي.
تاريخ النسخ : ١٠٣٥ هـ.
نوع الخط : تعليق (فارسي).
عدد الأوراق : ١٦٣.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ١٥٤.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة استانبول، برقم ٣٣٤٨.

٢٩٧ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : جبريل بن صالح بن يعقوب.
تاريخ النسخ : ٧٧٢ هـ.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٦١.
عدد الأسطر : ٢٣.
مصدره : مصور عن مكتبة مراد ملا بتركيا، رقم ٧٠٨.

٢٩٨ ـ اسم الكتاب : نقض أصول الحنفية.
اسم المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن محمد بن جماعة بن محمد بن أبي بكر، ت ٨١٩ هـ.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ٨.
عدد الأسطر : ٢٢.
رقمه في المركز: ١٩.
مصدره : مصور عن مكتبة سوهاج بمصر، برقم ١٢، أصول.
ملاحظات : عليها شروح.

٢٩٩ ـ اسم الكتاب : النقود والردود.
اسم المؤلف : شمس الدين الكرماني محمد بن يوسف ت ٧٨٦ هـ.
اسم الناسخ : علي بن حسين الأميهي النجفي.
تاريخ النسخ : ١٠٢٦ هـ.
نوع الخط : تعليق (فارسي).
عدد الأوراق : ٤٣٦ تقريباً.
عدد الأسطر : ٣٣.
رقمه في المركز: ٢٠٧.
مصدره : مصور عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ٤١٣٢.

٣٠٠ ـ اسم الكتاب : نهاية الوصول إلى علم الأصول.
اسم المؤلف : الحسن بن يوسف بن علي بن المطهّر الحلي الشيعي، ت ٧٢٦ هـ.
اسم الناسخ : حسين بن أبي الفرج بن محمد الخطيب.
تاريخ النسخ : ٧٣١ هـ.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٥٥.
عدد الأسطر : ٢٤.
رقمه في المركز: ١٨٤.
مصدره : مصور عن مكتبة شستربتي، برقم ٣٠٥٤.

٣٠١ ـ اسم الكتاب : نهاية الوصول في دراية الأصول جـ/٢.
اسم المؤلف : صفي الدين محمد بن عبد الرحيم الهندي الشافعي، ت ٧١٥ هـ.
اسم الناسخ : علي بن يحيى بن عثمان بن حبيب الحنفي الجعفري.
تاريخ النسخ : ٦٩٧ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ٣٥٥.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٢٤٦.
مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث، رقم ١٢٤٠.

٣٠٢ ـ اسم الكتاب : هداية العقول إلى غاية السؤول في علم الأصول.
اسم المؤلف : شرف الدين الحسين بن المنصور بالله القاسم، أمير المؤمنين، ت ١٠٥٠ هـ.
اسم الناسخ : احمد بن عبد الله الجليل.
تاريخ النسخ : ١٠٩٢ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ٢٥٢.
عدد الأسطر : ٢٩.
رقمه في المركز: ٣٨.
مصدره : مصور عن مكتبة الأمبروزيانا، برقم ١٢.

٣٠٣ ـ اسم الكتاب : شرح هداية العقول.
اسم المؤلف : الشارح مجهول.
اسم الناسخ : عبد الله بن الحسين بن علي الحسين.
تاريخ النسخ : ١١٩٦ هـ.
نوع الخط : نسخ معتاد.
عدد الأوراق : ١٥٩.
عدد الأسطر : ٣٨.
رقمه في المركز: ٣٧.
مصدره : مصور عن مكتبة الأمبروزيانا بإيطاليا، تحت رقم ١٤ E

٣٠٤ـ اسم الكتاب : الواضح في أصول الفقه جـ/١.
اسم المؤلف : علي بن عقيل بن محمد الحنبلي، الشهير بأبي الوفاء، ت ٥١٣.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : ٦٢٨ هـ.
نوع الخط : نسخ جيد.
عدد الأوراق : ٣*٤.
عدد الأسطر : ٢٣.
رقمه في المركز: ١٥٧.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٨٧٢.

٣٠٥ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ واضح.
عدد الأوراق : ١٦١.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ١٧.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٨٧٧.
ملاحظات : بها آثار رطوبة وتآكل، وناقص من الآخر.

٣٠٦ ـ اسم الكتاب : الكتاب السابق جـ/٢.
اسم المؤلف : المؤلف السابق.
اسم الناسخ : بدون.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٢٧٠.
عدد الأسطر : ١٩.
رقمه في المركز: ١٥٨.
مصدره : مصور عن المكتبة الظاهرية، برقم ٢٨٧٣.

٣٠٧ ـ اسم الكتاب : الوجيز في الأصول.
اسم المؤلف : يوسف بن حسين الكرماستي.
اسم الناسخ : عصام الدين الغريمي.
تاريخ النسخ : بدون.
نوع الخط : خط نسخ حسن.
عدد الأوراق : ٣٩.
عدد الأسطر : ٢١.
رقمه في المركز: ١٥.
مصدره : مصور عن مكتبة برنستون (مجموعة يهودا)، رقم ٣٠٤١/٩٥٦.

٣٠٨ ـ اسم الكتاب : الورقات في أصول الفقه.
اسم المؤلف : عبد الملك بن عبد الله الجويني، إمام الحرمين، ت ٤٧٨ هـ.
اسم الناسخ : محمد صادق بن السليم العطار.
تاريخ النسخ : ١٣٠٢ هـ.
نوع الخط : نسخ.
عدد الأوراق : ١٠.
عدد الأسطر : ٢٥.
رقمه في المركز: ٩٩.
مصدره : مصور عن مكتبة جامعة إستانبول، برقم ٦٨٤٢.
ملاحظات : ضمن مجموعة من ورقة ١ ـ ١٠.

ثَبَت بأسماء المؤلفين حسب ترقيمهم في هذا الفهرس.

ثبت بأسماء النساخ حسب ترقيمهم في هذا الفهرس.